

# Inhalt

<b>Vorwort</b> . . . . .	<b>11</b>
Bonjour Paris	

\* \* \*

<b>PARIS BESTAUNEN</b> . . . . .	<b>13</b>
----------------------------------	-----------

<b>Liebesschlösser</b> . . . . .	<b>14</b>
Die Last der Liebe	

<b>Le Louvre</b> . . . . .	<b>18</b>
Wie man das meistbesuchte Museum der Welt meistert	

<b>Die Seine</b> . . . . .	<b>25</b>
Lebensader, Transportweg, Leichenversteck	

<b>Fürs erste Mal</b> . . . . .	<b>31</b>
---------------------------------	-----------

<b>La Tour Eiffel</b> . . . . .	<b>36</b>
Aufzug oder Treppe? Höhenangst oder Heiratsantrag?	

<b>Architektur</b> . . . . .	<b>45</b>
Wolkenkratzer-Allergie und Präsidenten-Denkmale	

<b>Friedhöfe</b> . . . . .	<b>54</b>
Skurrile Gräber, Pilgerorte und Oasen	

# Inhalt

<b>Gegenwartskunst</b> . . . . .	<b>62</b>
Streetart und moderne Überraschungen	
<b>Élysée-Palast</b> . . . . .	<b>67</b>
Wo das Machtzentrum Frankreichs ist	
<b>La Défense</b> . . . . .	<b>74</b>
Konzerne, Kunst und Konsum	
<b>Panthéon</b> . . . . .	<b>81</b>
Frauen in den Ruhmestempel	
<b>Paris der Pariser</b> . . . . .	<b>85</b>
<b>Im Winter nach Paris</b> . . . . .	<b>88</b>
Weihnachts- und Dschungelgefühle in der Metropole	
<b>Exotik in Paris</b> . . . . .	<b>97</b>
China, Afrika, Indien und Japan gleich um die Ecke	
<b>Versailles</b> . . . . .	<b>102</b>
Ein Ausflug zum Schloss der Schlösser	
<b>PARISER ALLTAG</b> . . . . .	<b>109</b>
<b>Französische Sprache</b> . . . . .	<b>110</b>
Bonjour, sprechen Sie Deutsch?	

**Le métro** . . . . . 117  
Bon voyage in Frankreichs Hauptstadt

**Mitbringsel** . . . . . 126  
Wenn man in Paris eingeladen wird

**10 x Unbedingt** . . . . . 130

**Arrondissements** . . . . . 132  
Warum Paris eine Schnecke ist

**Mode** . . . . . 138  
Die Farben der Pariserin und die Orte der Haute-Couture

**Vélib'** . . . . . 145  
Mit dem Leihrad durch die Stadt

**Joggen & Co.** . . . . . 150  
Ja wo laufen sie denn?

**10 x Vorsicht** . . . . . 155

**Boulevard Périphérique** . . . . . 157  
Autofahren in Paris und die Mutprobe Ringautobahn

**Das Dorf Paris** . . . . . 164  
Von der Liebe zum Quartier und zum Markt

# Inhalt

<b>Paris gratis</b> . . . . .	<b>171</b>
Als Sparfuchs an die Seine	
<b>Kriminalität</b> . . . . .	<b>178</b>
Von Dieben und Terrorangst	
<b>Zug und Flug</b> . . . . .	<b>189</b>
Von fehlenden Gleisangaben und kompostierten Tickets	
<b>Banlieue</b> . . . . .	<b>196</b>
Am Rand der schönsten Stadt	
<b>WO PARIS ENTSPANNT</b> . . . . .	<b>201</b>
<b>Paris von oben, Paris von unten</b> . . . . .	<b>202</b>
Auf Dächern entspannen, unter der Erde sich gruseln	
<b>Kino</b> . . . . .	<b>206</b>
Die Leidenschaft der Pariser für die siebte Kunst	
<b>Nachtschwärmer</b> . . . . .	<b>212</b>
Bars, Clubs und Boote	
<b>14. Juli</b> . . . . .	<b>217</b>
Den Feiertag gut feiern	
<b>Paris Plages</b> . . . . .	<b>224</b>
Paris sonnt sich am Stadtstrand	

**Kultur** . . . . . 228  
Preiswert ins kulturelle Nachtleben

**Flohmärkte** . . . . . 236  
Die Liebe der Pariser zum Trödel

**Alle Jahre wieder** . . . . . 241

**Wein** . . . . . 246  
Weinberge und Weinbars in Paris

**Paris relaxt** . . . . . 252  
Picknick, Terrassen und Boule im Sommer

**Faire le shopping** . . . . . 260  
Von Glitzer-Kaufhäusern und Bummel-Gassen

**ZU TISCH IN PARIS** . . . . . 273

**Kaffee** . . . . . 274  
Wenn man nicht die Bohne versteht

**Im Restaurant** . . . . . 282  
Heikle Situationen beim Essengehen

**4 x 3 + 1 Restauranttipps** . . . . . 292

# Inhalt

<b>Die Speisekarte</b> . . . . .	<b>298</b>
Wenn man keine bösen Überraschungen essen will	

<b>Baguette</b> . . . . .	<b>304</b>
Der Kampf der Bäcker um Qualität	

## **ARBEITEN UND LERNEN IN PARIS . . . . . 311**

<b>Studium und Au-pair</b> . . . . .	<b>312</b>
Lernen und leben in der Traumstadt	

<b>Coworking Space</b> . . . . .	<b>321</b>
Auf Suche nach einem Arbeitsplatz für kurze Zeit	

<b>Heimweh</b> . . . . .	<b>325</b>
Schwarzwälder Kirschtorte, Biergarten und deutscher Fußball in Paris	

<b>33 Dinge, die man mindestens einmal tun sollte</b> . . . . .	<b>329</b>
---	------------

\* \* \*

<b>Epilog</b> . . . . .	<b>333</b>
Adieu Paris	

<b>Anhang</b> . . . . .	<b>335</b>
Wortschatz Speisekarte	